



SAV

SALÃO DE ARTES VISUAIS DE VINHEDO

2020

CATALOGO DA EXPOSIÇÃO



Um evento tradicional em Vinhedo, que este ano está em sua 25ª edição. Mais do que nunca sentimos a necessidade de inovar e assim será o SAV 2020, com o modelo de visitação das obras e até a própria abertura de forma virtual, inovação sem perder a essência deste importante evento para a cidade de Vinhedo, sempre pensando na valorização dos artistas e na democratização da arte em qualquer circunstância.




JAIME CRUZ
PREFEITO DE VINHEDO

O SAV em tempos de isolamento social.



A princípio, por conta do isolamento social e da atual circunstância a que fomos expostos, nossa intenção era não realizar o SAV. Porém, após questionarmos a nós mesmos, chegamos à pergunta fundamental: "por que não fazer?".

Se, desde os tempos mais remotos a arte vem sendo, na maioria das vezes, um reflexo do que ocorre na sociedade, o que estariam os artistas produzindo neste momento?

Por mais que a produção artística muitas vezes seja vista como um passatempo ou meramente uma forma de entretenimento pelo imaginário popular, é preciso dar voz e espaço aos artistas e sua produção. Portanto, neste SAV 2020, cumprindo todos o protocolos e normas de preservação da saúde, poderemos ver belas referências da produção artística nacional, bem como discursos poéticos através de obras contemporâneas em suas mais diversas linguagens que traduzem a atual situação.

As visitas presenciais limitadas, bem como o catálogo virtual, garantirão o acesso por todos nesta versão histórica do nosso Salão de Artes Visuais 2020.

Sejam todos bem-vindos !!!



ADRIANO DE SOUZA
SECRETÁRIO MUNICIPAL
DE CULTURA E TURISMO

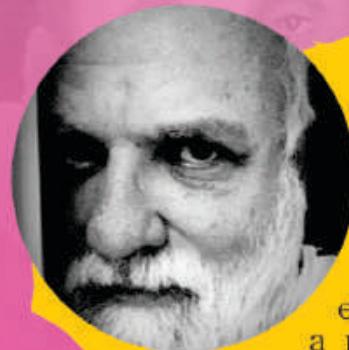
COMISSÃO DE JURADOS



Marisa Gallerani Solimeo. Natural de São Paulo, reside em Vinhedo desde 1975. Coursou Plain Air Painting na Grand Teton Academy, em Wyoming, nos EUA e foi a única latino-americana a receber o prêmio Patrons Choice Award na cidade de Mystic Sea Port, em uma exposição de pinturas de marinhas, em Connecticut, também nos EUA. Marisa foi ainda professora de pintura na FAAP de São Paulo por longos anos, lecionando por mais 25 em seu ateliê e galeria. É presepista e amante de arte sacra. Possui uma linha de trabalho que transita entre o visual clássico e o impressionista. Expôs em diversas mostras individuais e coletivas, recebendo prêmios em muitos deles.



Luiz Gustavo Paffaro. Formado em Publicidade e Propaganda pela Universidade Paulista, atuou como diretor de criação durante 12 anos na Agência de Publicidade SP Autêntica. Desde 1997 atua na área, já tendo ilustrado para algumas das principais mídias impressas do país, tais como: Veja, Superinteressante, MAD (capa), Mundo Estranho, dentre outras; além de livros. Foi colaborador do jornal O Pasquim 21 (jornal do Ziraldo). Páffaro possui uma série de prêmios nacionais e internacionais, como por exemplo o 1º lugar no Salão Internacional de Humor de Piracicaba e também o 1º lugar no Mapa Cultural Paulista. Foi jurado do Salão de Artes Visuais de Piracicaba (2019), do Mapa Cultural Paulista de Artes Plásticas e Desenho e Humor (2010 e 2011) e do Salão Internacional de humor de Piracicaba (2012, 2019 e 2020). Atualmente dedica-se a ser artista visual, caricaturista, ilustrador e publicitário. Também leciona artes em seu ateliê na cidade de Vinhedo há mais de 20 anos.



Miro Bampa. Pintor, desenhista e artista experimental desde 1982. Frequentou o ateliê de Alberto Teixeira, Nazareth Pacheco, Samantha Moreira e Eder Chiodetto. Participou de vários salões e mostras de arte, nacionais e internacionais (EUA, México, Portugal e Alemanha), tendo ainda, recebido prêmios em alguns destes. A partir de 1991 abandonou a pintura figurativa de visual expressionista para desenvolver sua poética pautada na pesquisa de materiais. Possui hoje uma produção abstrata de colagens e de encaustica e fotografia interferida sobre chumbo.





- Bença, vô.
- Deus te abençoe.

Marjô Mizumoto
The Midnight Sun
Óleo sobre tela
140 x 110 cm
São Paulo/SP



Marjô Mizumoto
Miss Empatia 2020
Óleo sobre tela
160 x 120 cm
São Paulo/SP



Marjô Mizumoto
“O Pulso Ainda Pulsa”
(Dra. Raquel Santana)
Óleo sobre tela
100 x 65,5
São Paulo/SP



Sabrina Cayres

Até Quando?

Fotografia

40 x 60 cm

Vinhedo/SP



Gilio Mialichi
Da Série Sépsis 2

Técnica mista (Pintura com tinta PVA e impressão gráfica fotográfica sobre tecido no formato de banner)

126 x 85 cm
Limeira/SP

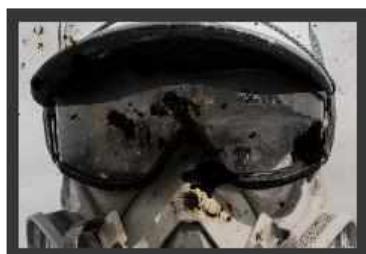
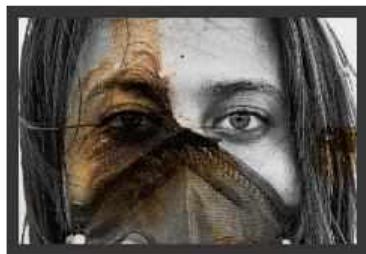


Gilio Mialichi
Da Série Sépsis 3

Técnica mista (Pintura com tinta PVA e impressão gráfica fotográfica sobre tecido no formato de banner)

123 x 90 cm

Limeira/SP



Mateus Morbeck

GUARDIÕES

Políptico, fotografias sobre papel de algodão adesivado em acm e moldura artesanal

260 x 155 cm o conjunto

Salvador/BA



Mateus Morbeck

NEMO NON VIDET

Políptico, fotografias sobre papel de algodão adesivado sobre acm

178 x 174 cm o conjunto

Salvador/BA



Joyce Ribeiro
Pronunciamento

Vídeoarte
Duração: 6'01"
São Paulo/SP

[Clique aqui para assistir](#)



Mônico Reis
Alma Colorida
Acrílica sobre tela
90 x 150 cm
Vinhedo/SP



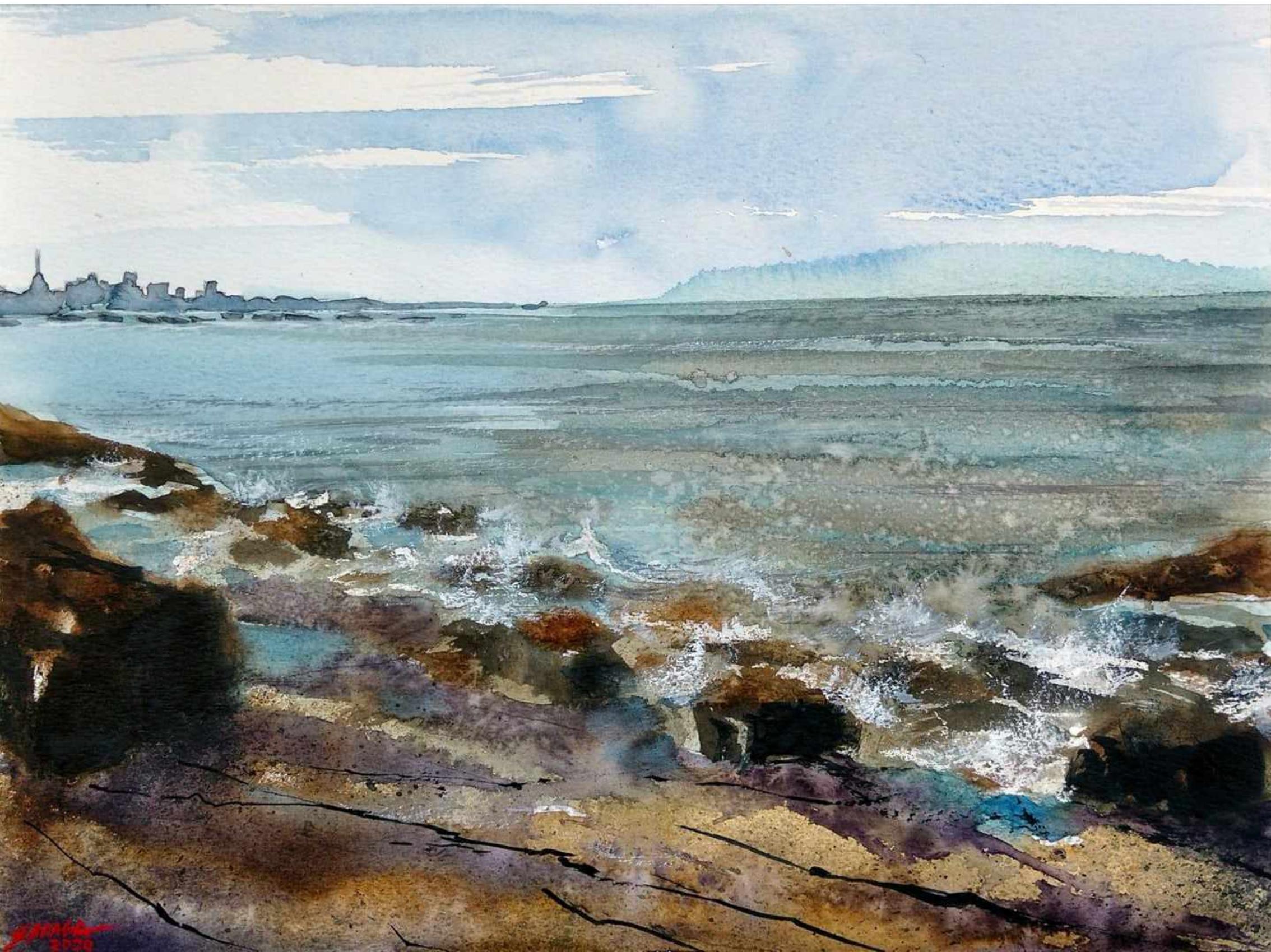
Carla de Cápua

**Absorção e distração no
alto do fiorde**

Óleo sobre tela

40 x 50 cm

Botucatu/SP



Sandro Braga

Maresia.

Aquarela sobre papel Canson Montval

24 x 32 cm

São Paulo/SP



Marcos Leite
Cortona - Itália
Aquarela
32 x 24 cm
Vinhedo/SP



Marcos Leite

Estudo de metais

Aquarela

21 x 25 cm

Vinhedo/SP



Mario Gravem Borges
metáfora cibernética
Infogravura
70 x 100 cm
Campinas/SP



Mario Gravem Borges
Ilhas do Fundão e Governador
Infogravura
70 x 100 cm
Campinas/SP



cerzalby ground findings edifications baobá

goremmat wland and's original painting on infogravura

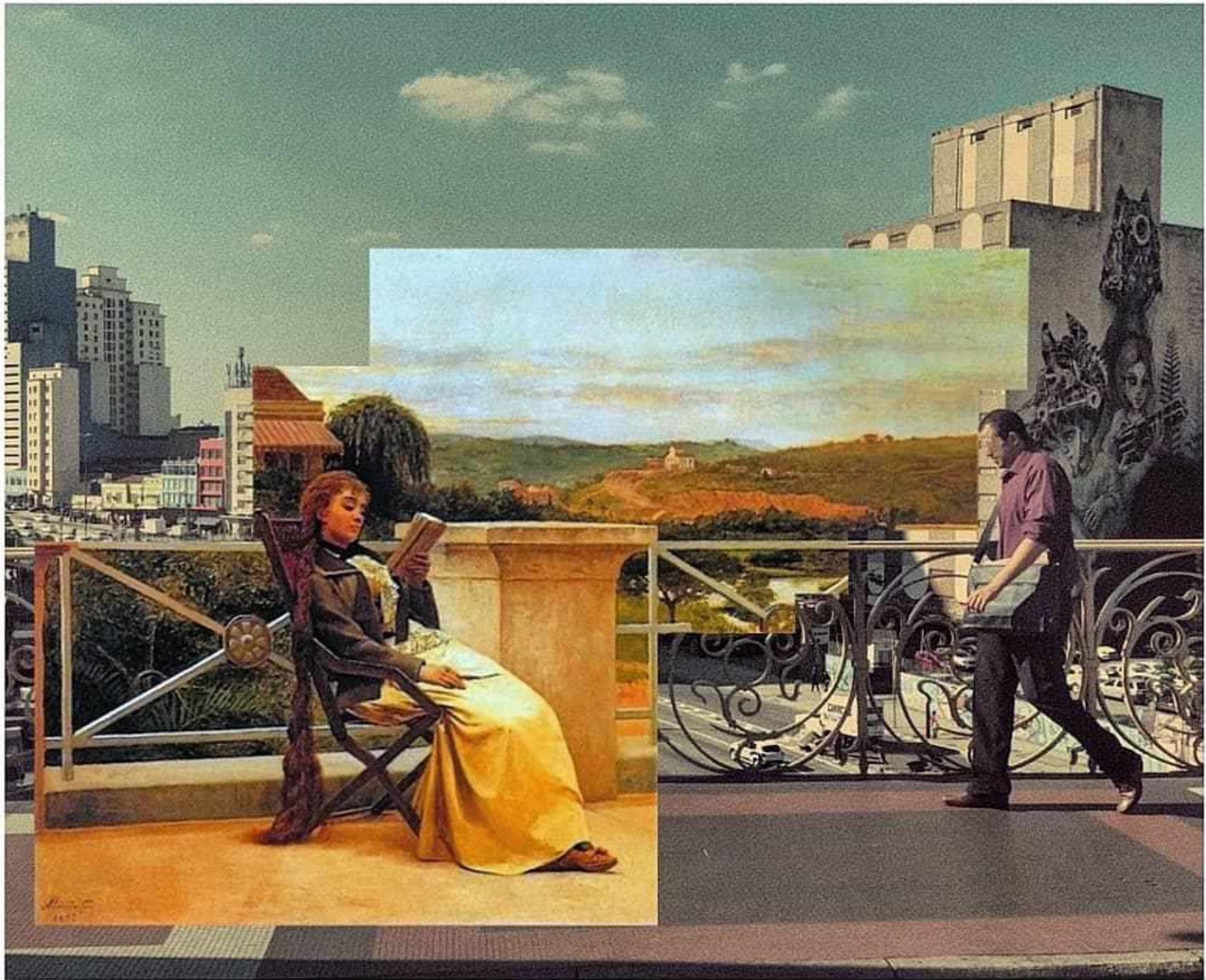
MARIO GRAVEM BORGES 2009

Mario Gravam Borges
**sacrality ground findings
edifications baobá**

Infogravura

70 x 100 cm

Campinas/SP



Rafael Guerra

Colagem 1

Colagem digital

30 x 30 cm

São Paulo/SP



Lucas Gervilla

Caléndulas

Vídeoarte

Duração: 7' 14"

Jundiaí/SP

[Clique aqui para assistir](#)



Gabriela Costa

[A]guarda

Videoarte

Duração: 3' 49"

Pelotas/RS

[Clique aqui para assistir](#)



Caio Siqueira

Tree of Life

Captura em Fotografia
Digital com múltiplas
exposições e pós
processamento em
software.

100 x 77,5 cm

Guarulhos/SP



Caio Siqueira

Tree of Life

Captura em Fotografia Digital com múltiplas exposições e pós processamento em software.

68,2 x 93,2 cm

Guarulhos/SP



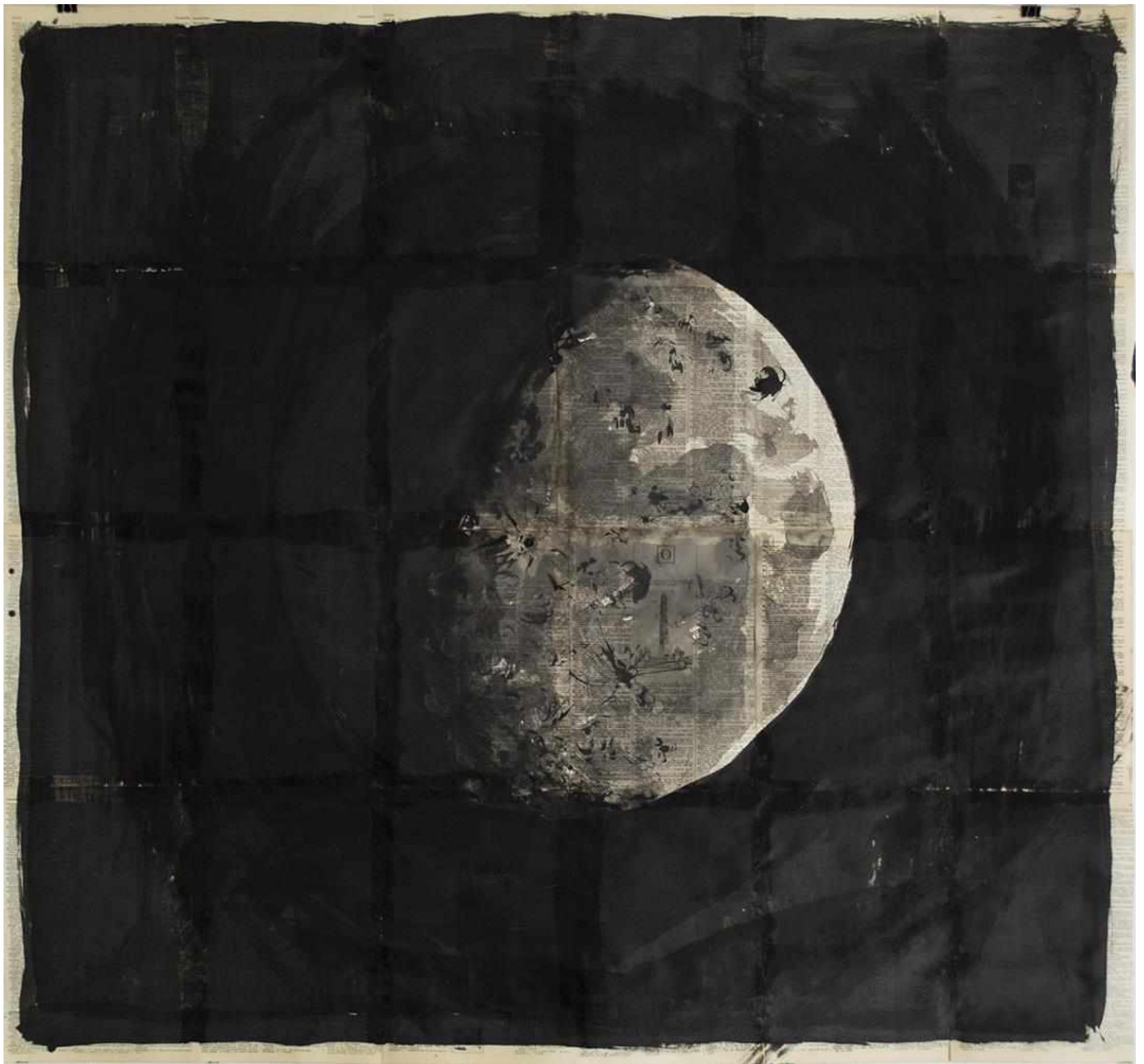
Caio Siqueira

Copper Sea II

Captura em Fotografia Digital com múltiplas exposições e pós processamento em software.

68,2 x 93,2 cm

Guarulhos/SP



Vinícius Cruz

Minguante

Nanquim sobre papel

106 x 115 cm

Campinas/SP



Aline Moreno

Sem Título

objeto (cimento branco e metal)

25 x 35 x 115 cm

Campinas/SP



Aline Moreno

Sem Título

objeto (madeira e cimento)

30 x 115 x 8 cm

Campinas/SP



Sonia Dias

**Somos todos um ponto
visto pelas estrelas**

Fotografia

80 x 120 cm

São Paulo/SP



Samara Costa

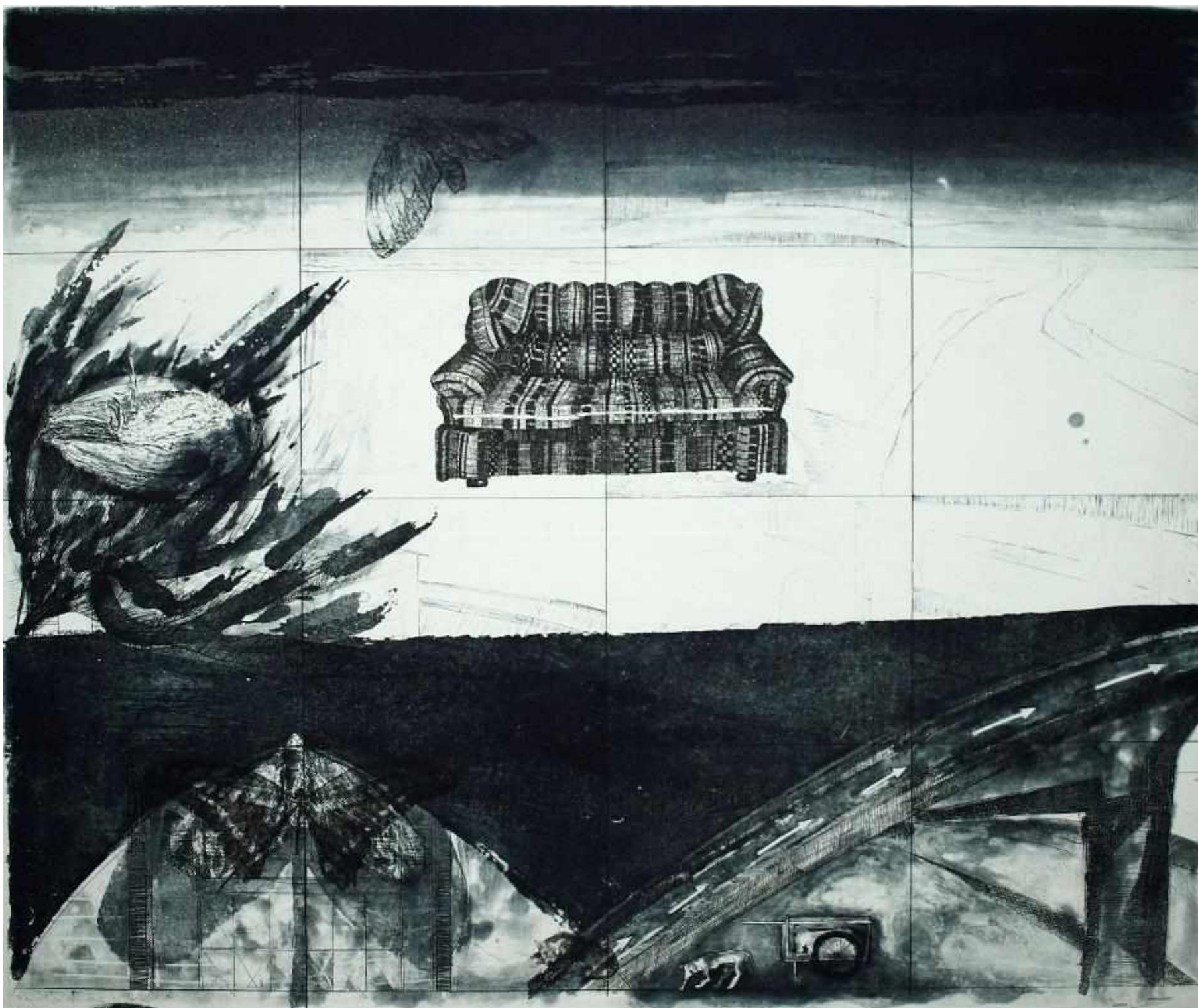
Grávida de mim mesma

Videoarte

Duração: 5' 27"

Rio de Janeiro/RJ

[Clique aqui para assistir](#)



Vinicius Almeida

“Deslocamento (#2)”

Gravura em metal

(água forte, água tinta, buril, ponta seca e raspador)

impressa sobre papel

53,5 x 60 cm

São Paulo/SP



Vinicius Almeida

"Deslocamentos (#8)"

Gravura em metal

(águas-fortes, água-tinta, buril, ponta-seca e raspador)

impressa sobre papel

53,5 x 60 cm

São Paulo/SP



Vinicius Almeida

"Deslocamentos (#11)"

Gravura em metal

(águas fortes, água tinta, buril, ponta seca e raspador) impressa sobre papel e pintura em aquarela e nanquim sobre impressão

52,5 x 60 cm

São Paulo/SP



Patrícia Gouvêa

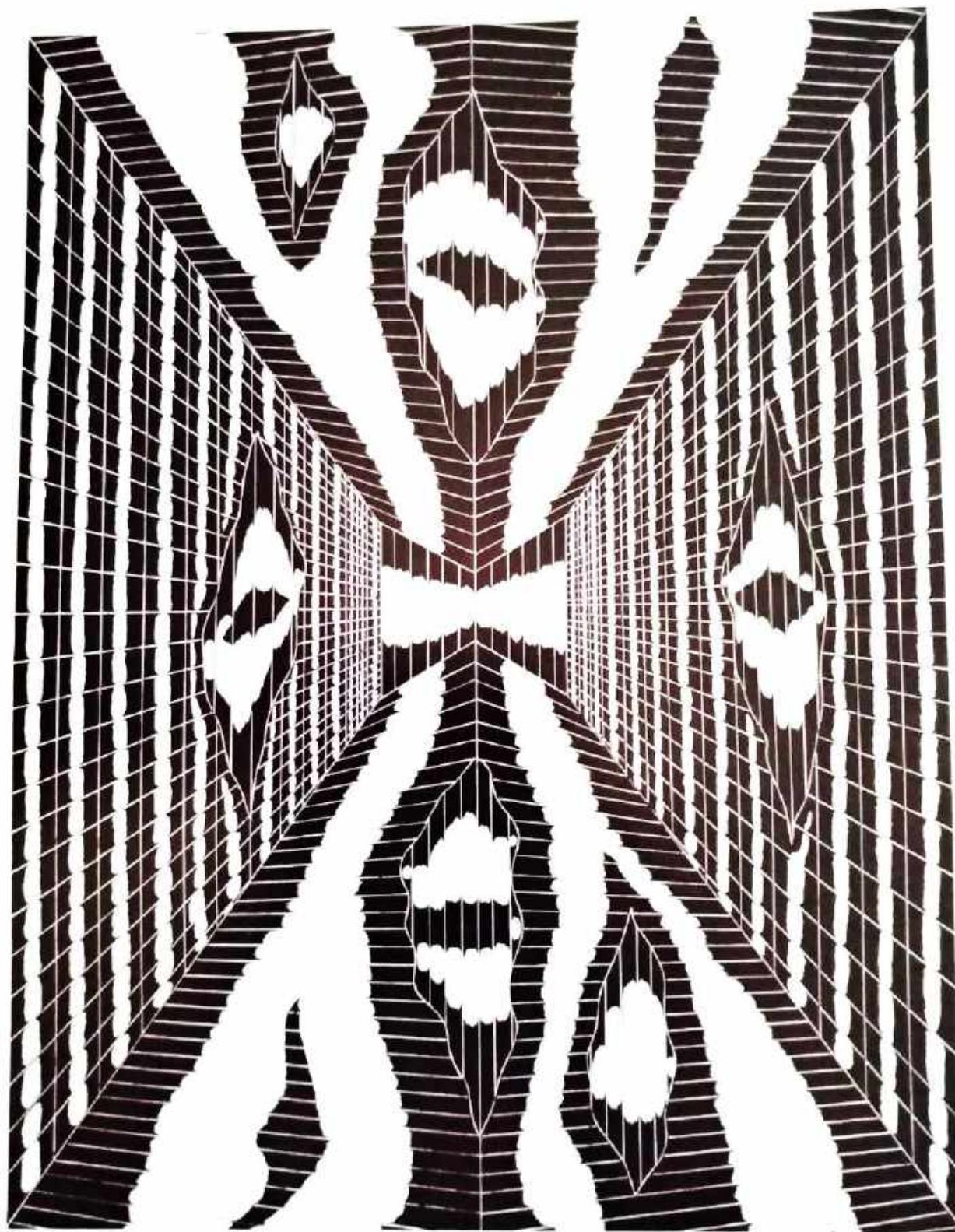
Sobrevida #19

Videarte, dupla projeção

Duração: 1' 33"

Campinas/SP

[Clique aqui para assistir](#)



Roque

Sem título

Caneta esferográfica sobre papel

86 x 70 cm

Vinhedo/SP



Roque

Sem título

Caneta esferográfica sobre papel

86 x 70 cm

Vinhedo/SP



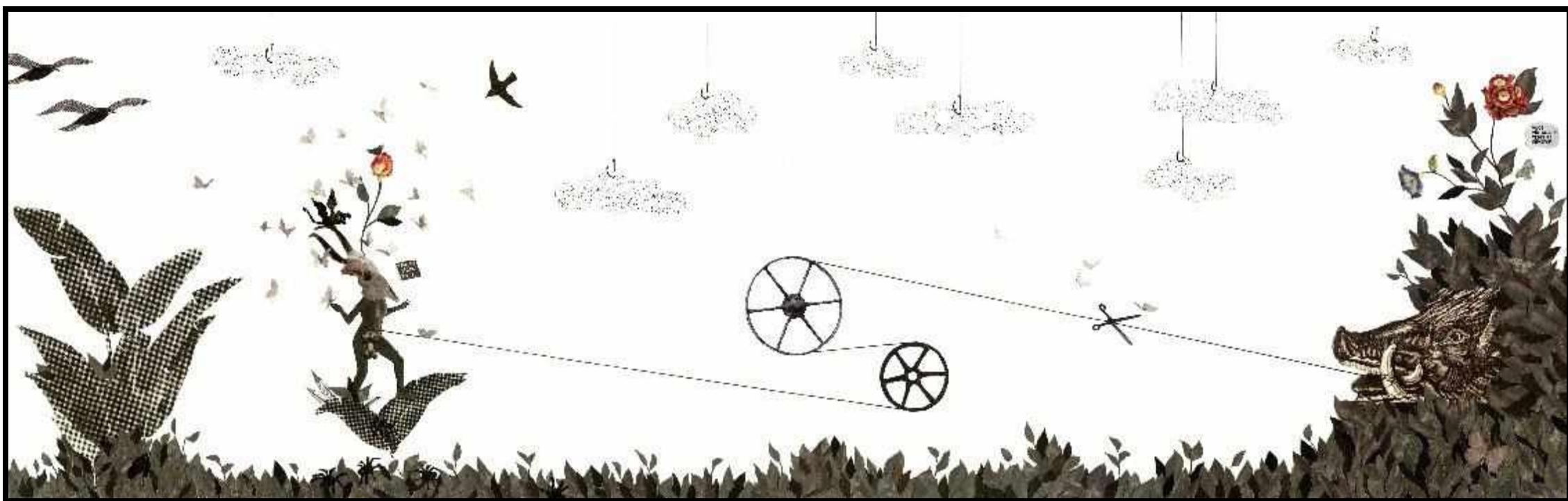
Roque

Sem título

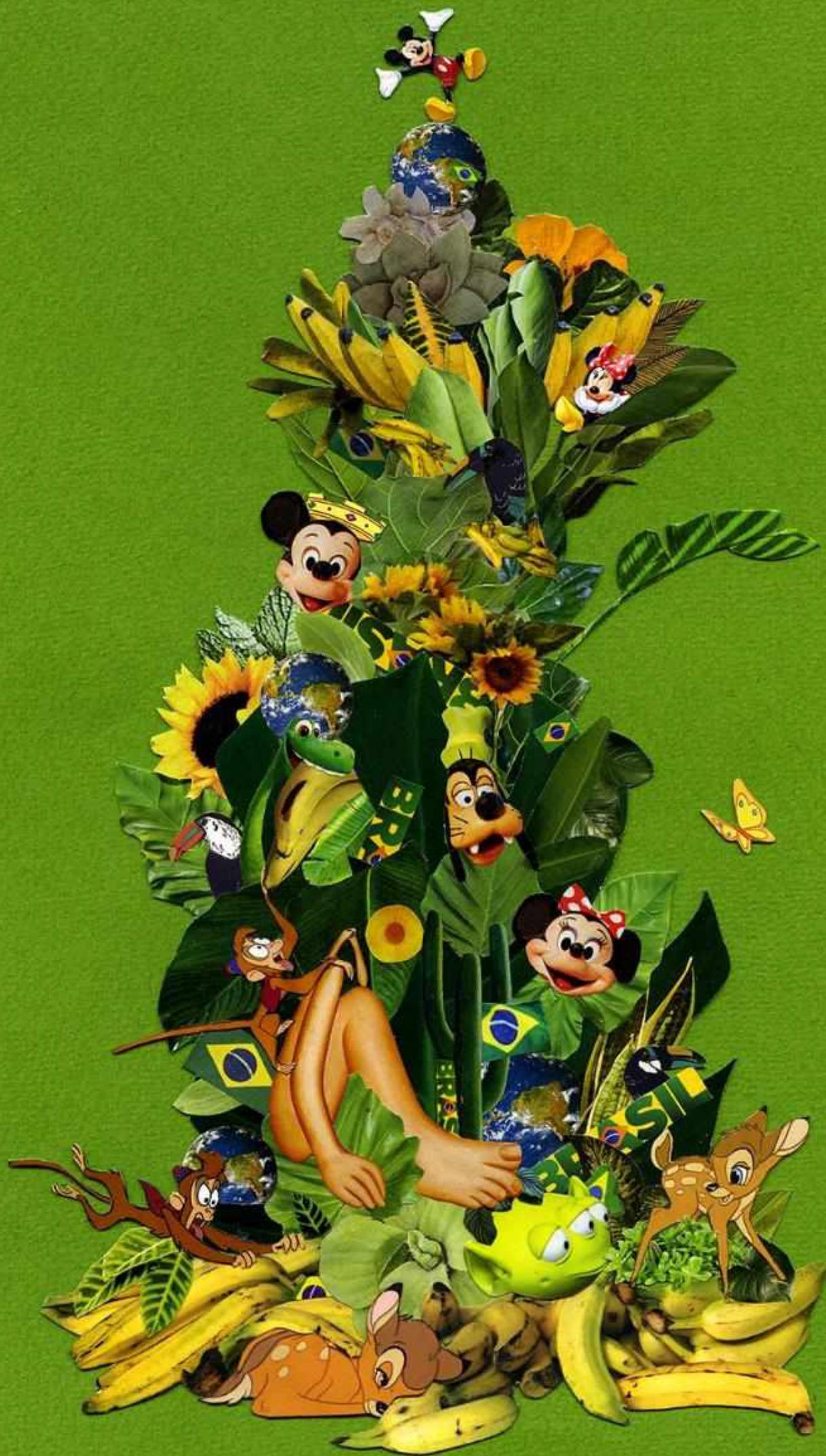
Caneta esferográfica sobre papel

86 x 70 cm

Vinhedo/SP



Julia Malta
Dar à luz um homem
Colagem sobre papel
20,7 x 66,5 cm
São Paulo/SP



Julia Malta
Beloved backyard
Colagem sobre papel
26,5 x 17,5
São Paulo/SP



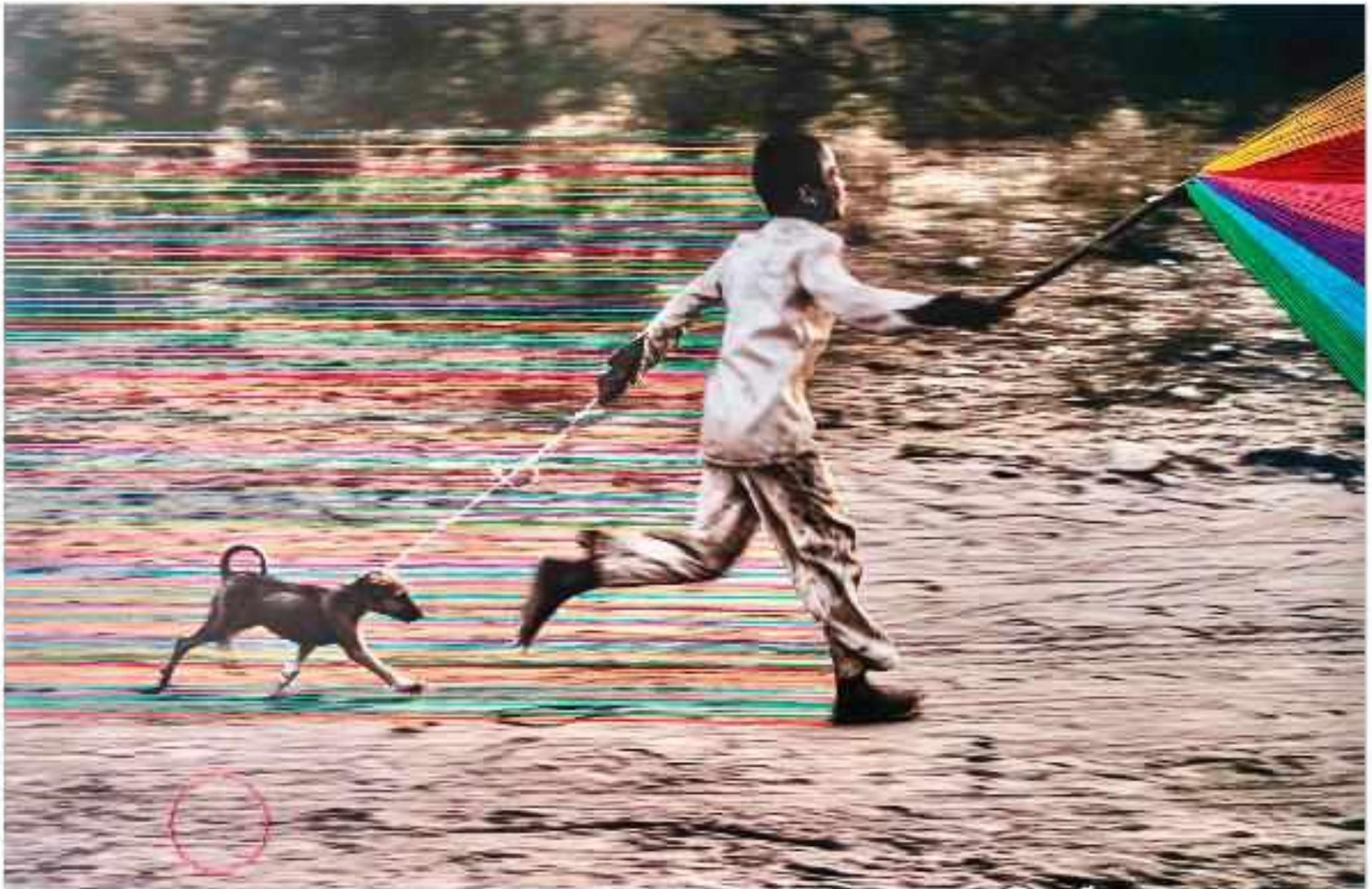
Julia Malta

Ser mãe é padecer no paraíso

Colagem sobre papel

50 x 14,5 cm

São Paulo/SP



Daniela Vignoli

Portal

Díptico, bordado livre sobre
papel fotográfico

40 x 60 cm cada elemento

Rio de Janeiro/RJ





Cris Basile

FLOR I

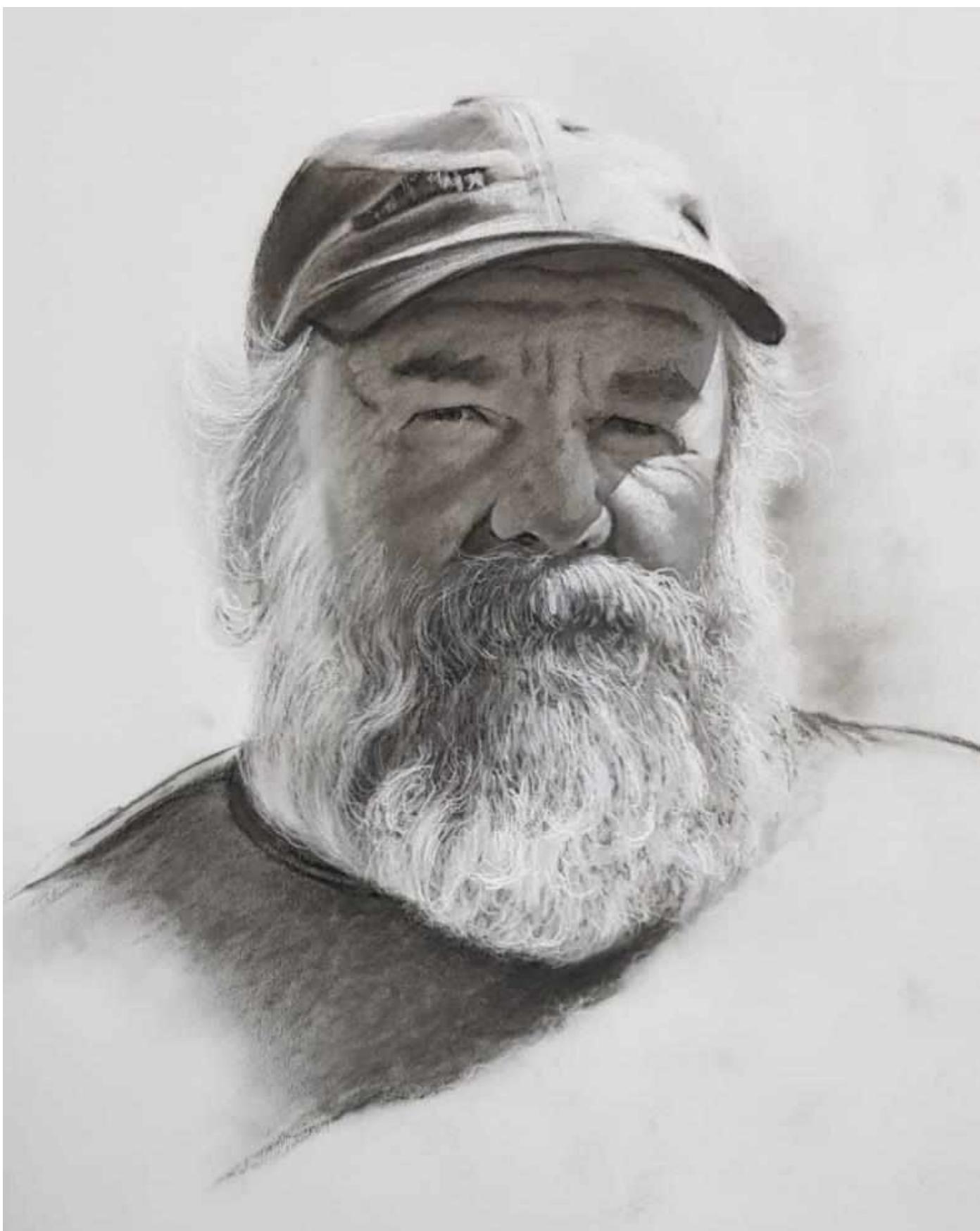
Oléo sobre tela

100 x 100 cm

São Paulo/SP



Cris Basile
FLOR III
Oléo sobre tela
100 x 100 cm
São Paulo/SP



Edval Pessoa

O verdureiro

Grafite sobre papel Raphael

42 x 30 cm

Ribeirão Preto/SP

Edval Pessoa
Benjamin
Grafite sobre papel Raphael
42 x 30 cm
Ribeirão Preto/SP





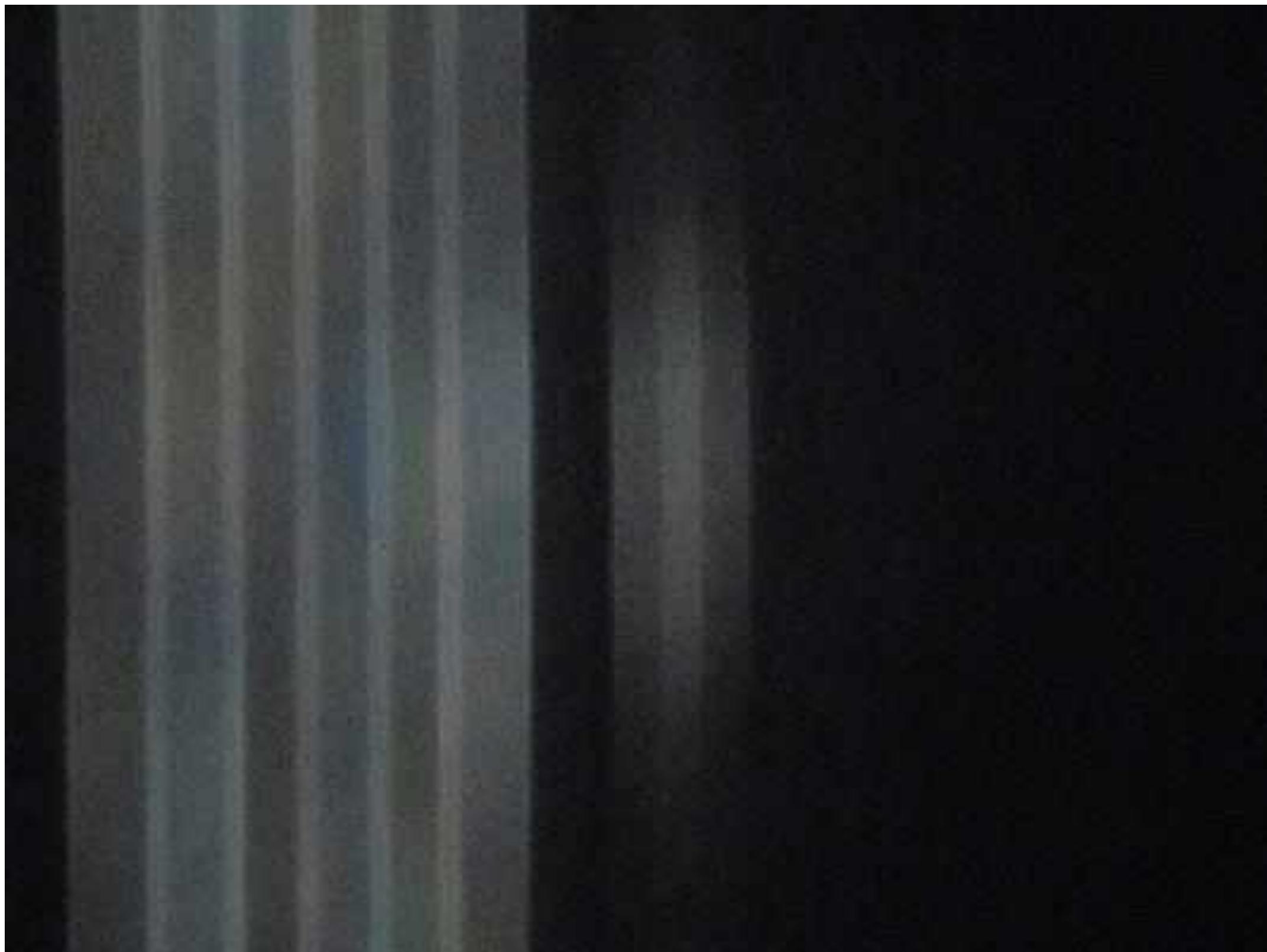
Nani Silveira

Passagens de Luz I

Fotografia sobre papel algodão

30 x 40 cm

Curitiba/PR



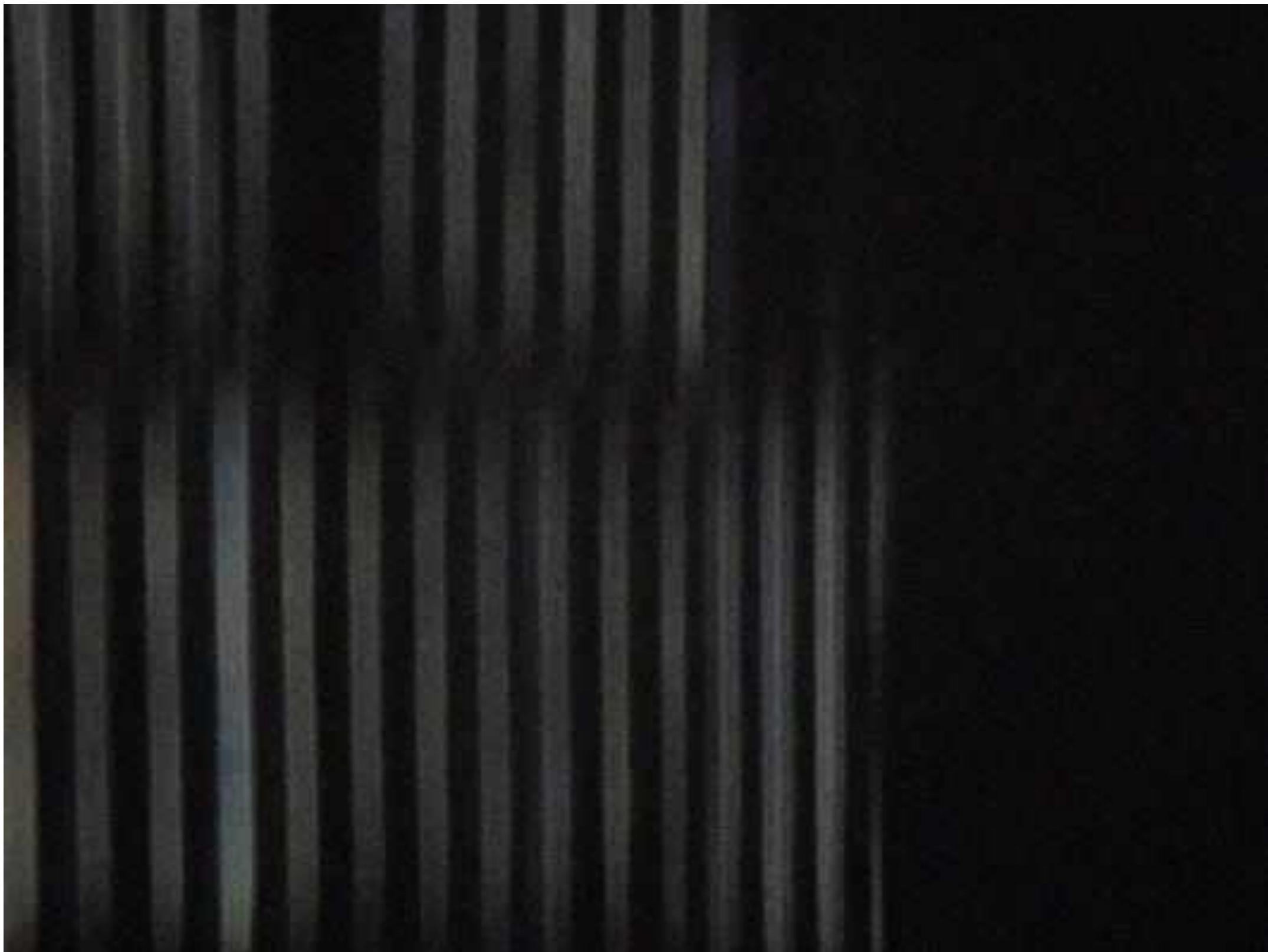
Nani Silveira

Passagens de Luz II

Fotografia sobre papel algodão

30 x 40 cm

Curitiba/PR



Nani Silveira

Passagens de Luz III

Fotografia sobre papel algodão

30 x 40 cm

Curitiba/PR



Rafael Vilarouca

Vigília

Vídeoarte

Duração: 4'19"

Icó/Ceará

[Clique aqui para assistir](#)



Daniel Bota
Estação da Luz
Acrílico sobre tela
70 x 50 cm
São Caetano/SP



Thiago Sguoti

Cara de Trans

Diptico, acrílica sobre tela

60 x 40 cada elemento

São Paulo/SP



Fe Motta

Tokyo

Acrílica sobre tela

90 x 70 cm

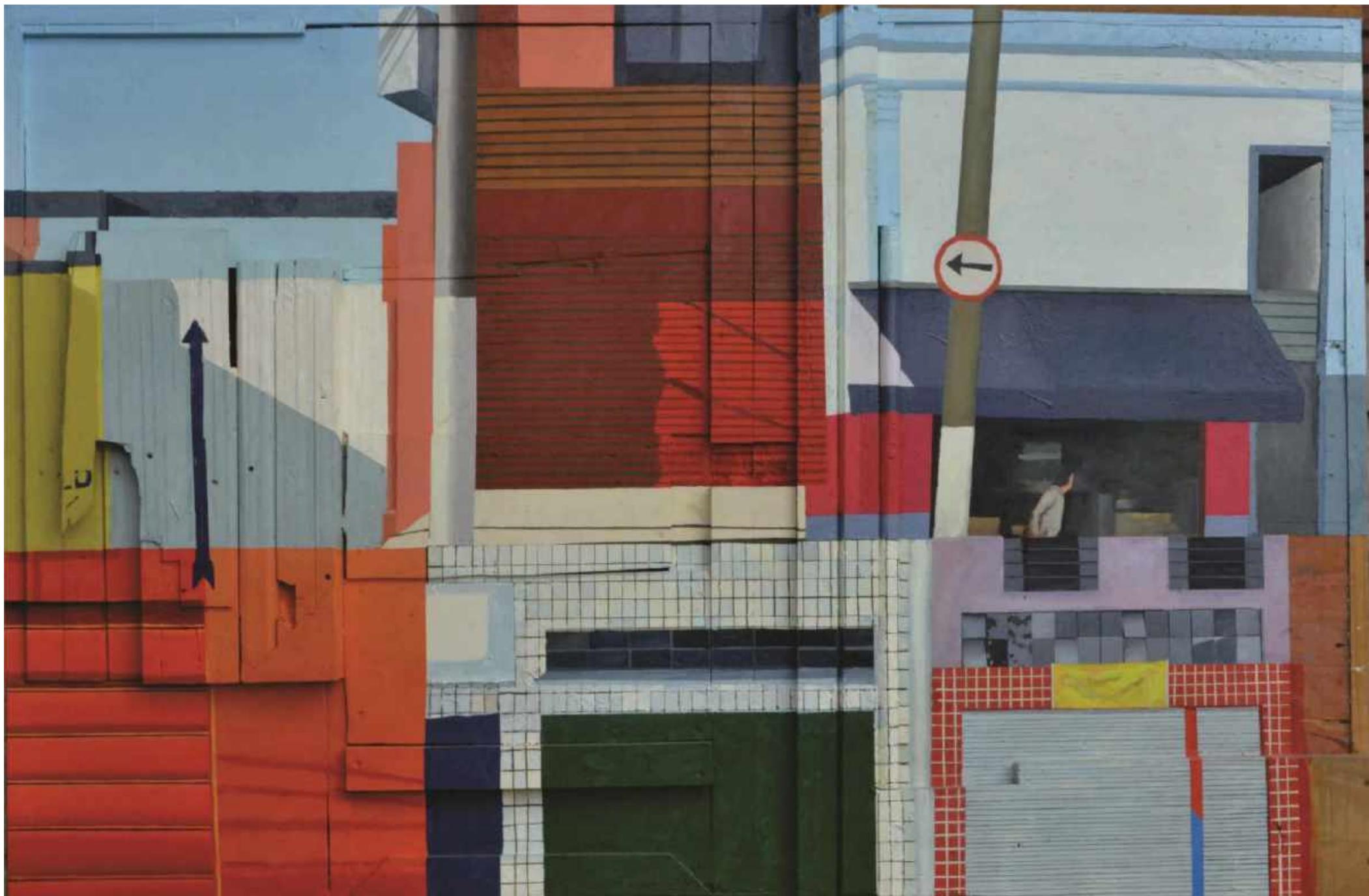
São Paulo/SP



Fe Motta
Masp em quarentena
Acrílica sobre tela
80 x 60 cm
São Paulo/SP



Fe Motta
Soho. London
Acrílica sobre tela
100 x 80 cm
São Paulo/SP



Claudio Barros

Bom Retiro Brasilândia

Óleo sobre montagem de madeiras

102 x 116 cm

São Paulo/SP



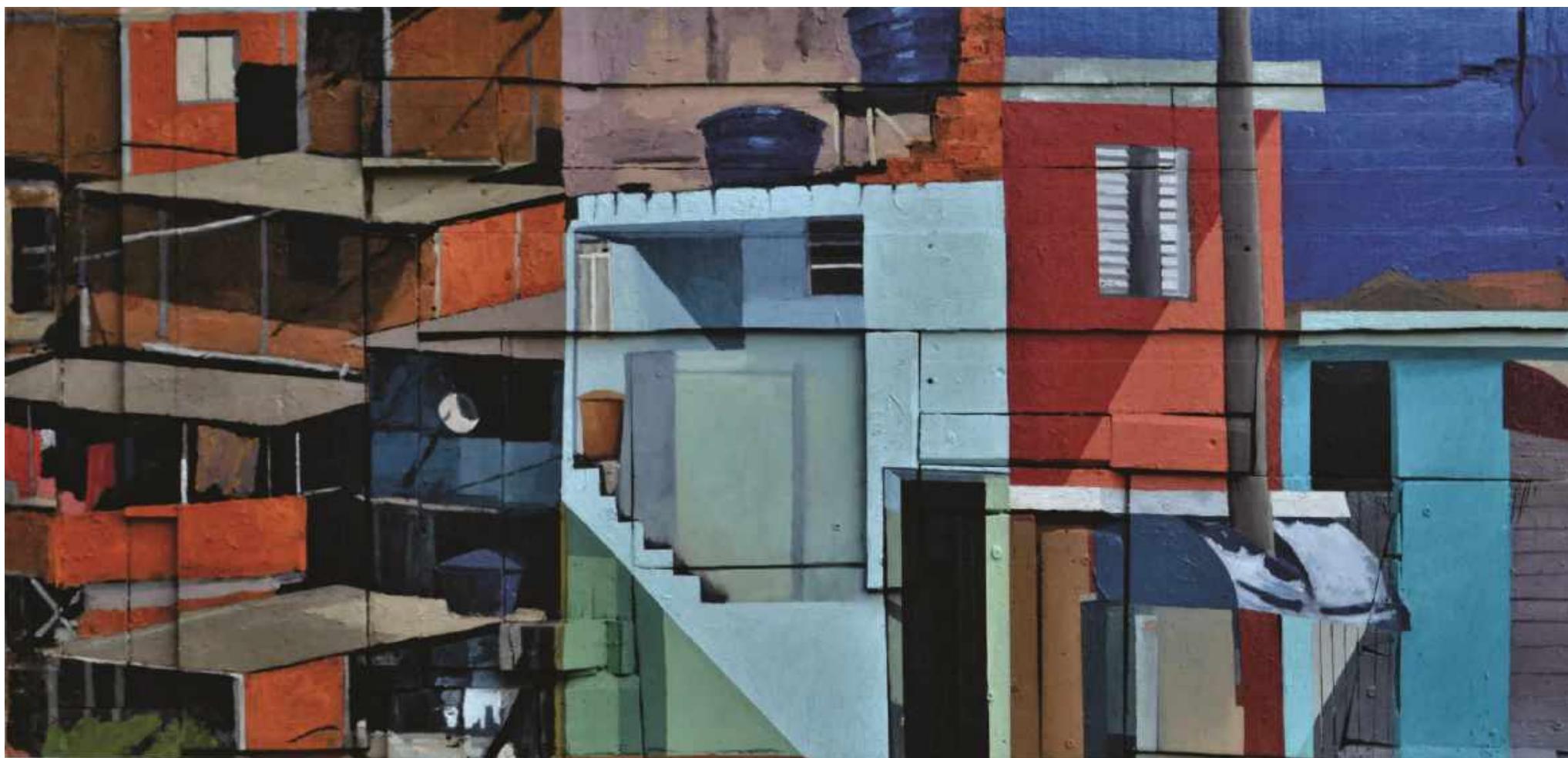
Claudio Barros

Bom Retiro

Óleo sobre montagem de madeiras

148 x 100 cm

São Paulo/SP



Claudio Barros

Bairro favela

Óleo sobre montagem de madeiras

65 x 134 cm

São Paulo/SP



Wesler Machado Alma

Nº 601

Tinta esmalte, lata, ferro e solda

100 x 70 x 3 cm

Limeira/SP



Wesler Machado Alma

Nº 151

Tinta esmalte, lata, plástico, ferro e solda

84 x 70 x 3 cm

Limeira/SP



Wesler Machado Alma

Nº1402

Grafite, tinta esmalte, lata, solda e ferro

83 x 80 x 1 cm

Limeira/SP



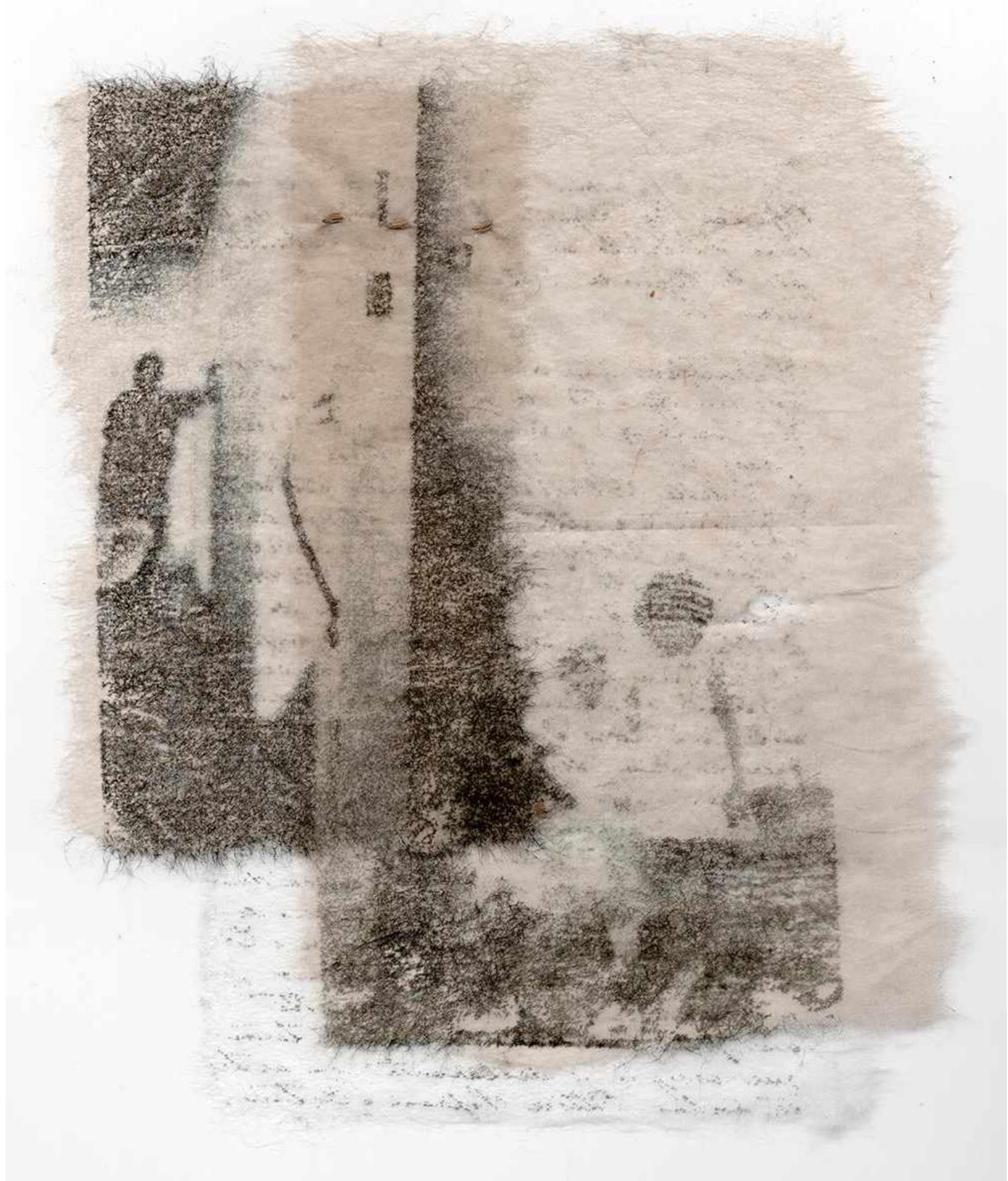
Marcia Gadioli

sem título (da série Memoriar)10

transferência de imagem sobre papel de restauro

30 x 30 cm

São Paulo/SP



Marcia Gadioli

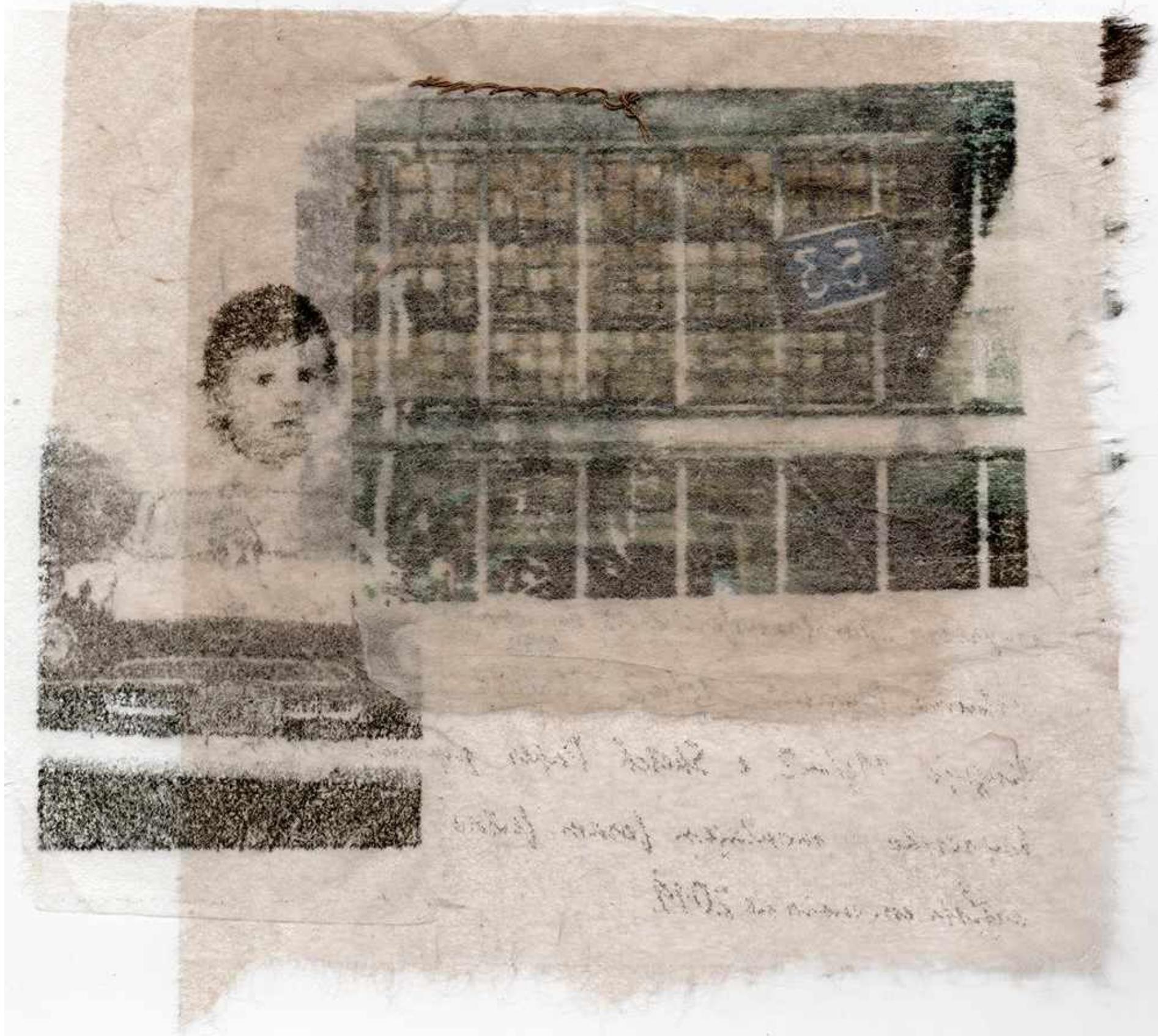
sem título (da série Memoriar)16

transferência de imagem sobre papel de

restauro

17,5 x 15 cm

São Paulo/SP



Marcia Gadioli

sem título (da série Memoriar)13

transferência de imagem sobre papel de restauro

14 x 16 cm

São Paulo/SP



Nina Lins

Velhinhas

Serigrafia sobre isopor

45 x 32 cm

São Paulo/SP



toco-oco
| **Rei das memórias
esquecidas** |
Resina, alumínio fundido,
feltro, Posca, tinta acrílica e cera
30 x 15 x 7 cm
São Jose dos Campos



Giselle Freitas
Afeto
óleo sobre papelão
90 x 120 cm
Campinas/SP

Giselle Freitas
Matriarca periférica
Acrílico sobre tela, com
aplicação de folha de ouro
90 x 60 cm
Campinas/SP





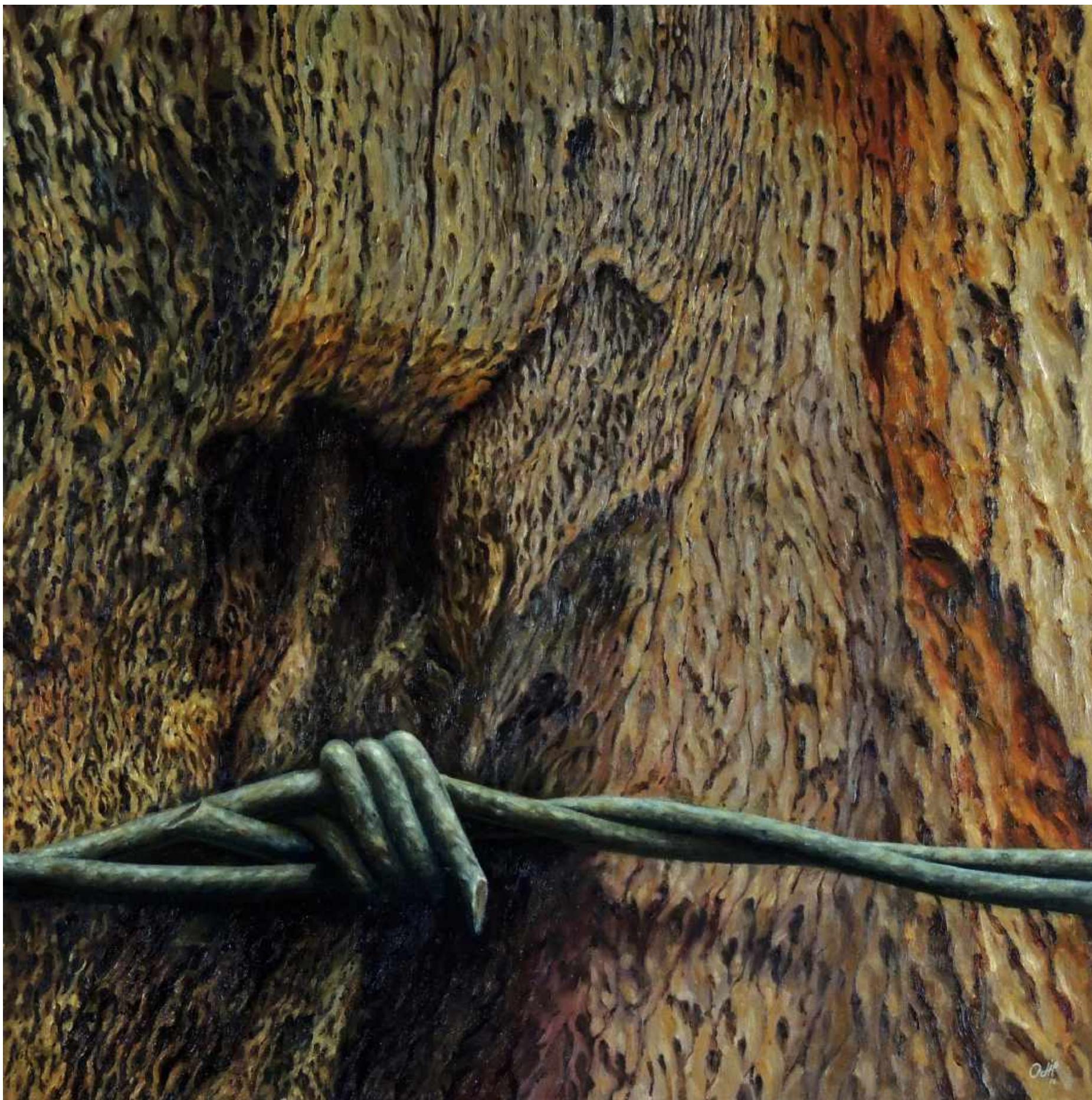
Odil

Textura I

Óleo sobre tela

80 x 80 cm

Londrina/PR



Odil

Texturas II

Óleo sobre tela

80 x 80 cm

Londrina/PR



Gunga Guerra

Carnaval 01

Acrílico sobre tela

53 x 66

Niterói/RJ



Gunga Guerra

Carnaval 02

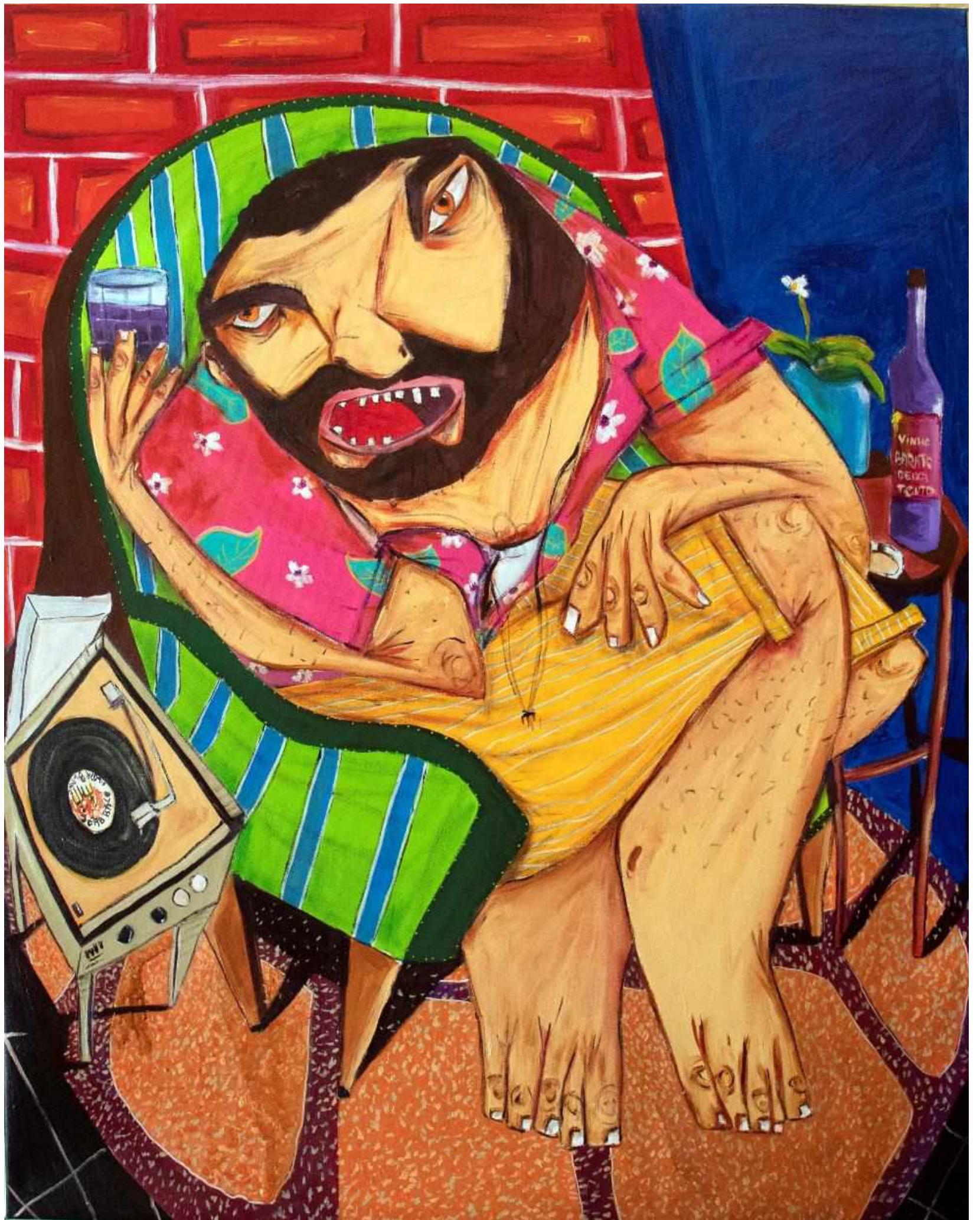
Acrílica sobre tela

40 x 50 cm

Niterói/RJ

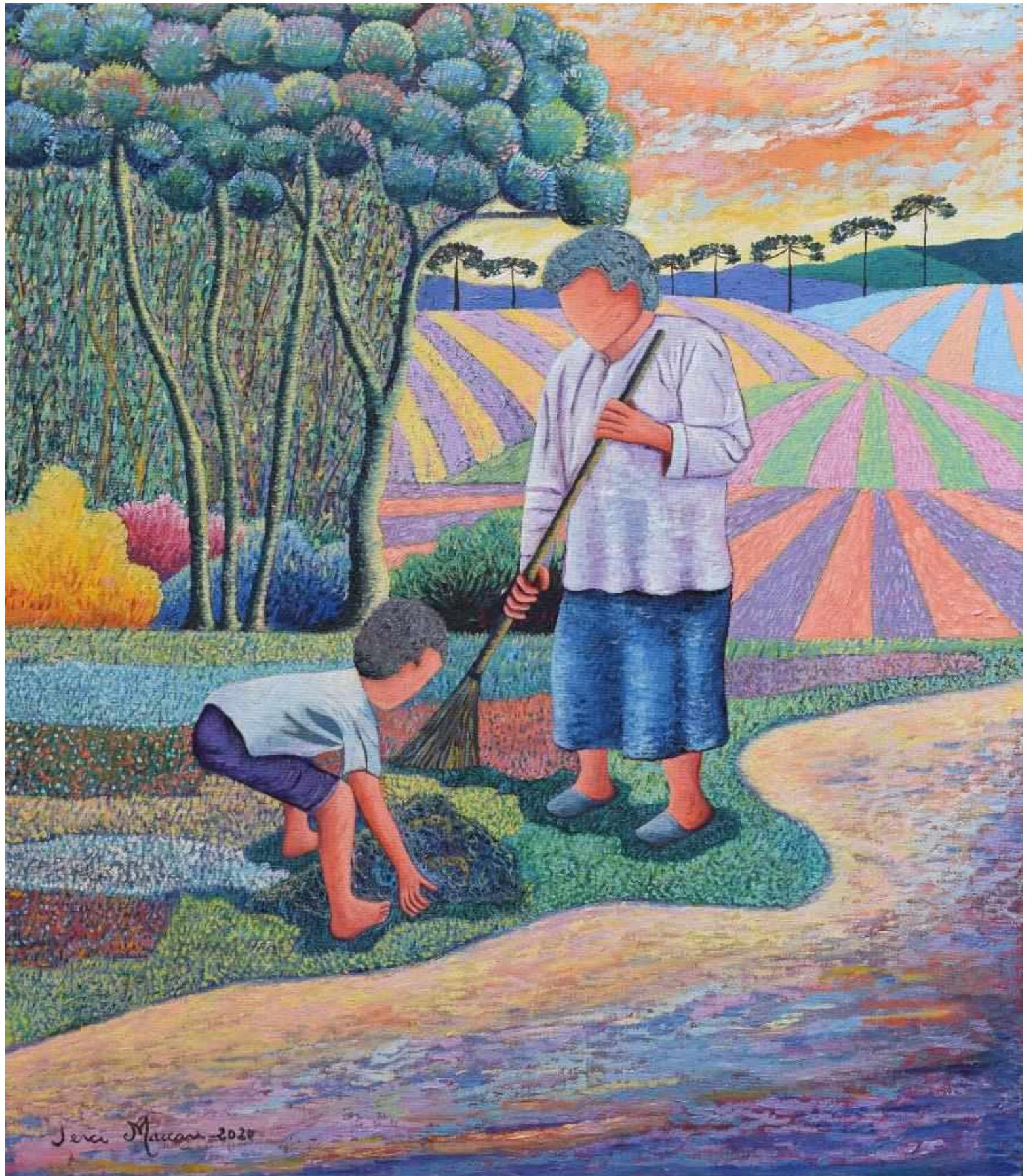


Virgílio Neves
A Onda
Acrílica sobre tela
165 x 150 cm
São Paulo/SP



Carriero
**Vinho em Copo
americano**

Acrílica sobre tela
100 x 79 cm
Campinas/SP



Jerci Maccari
**Nona Maria e
Bisneto Artur IV**
óleo sobre tela
70 x 60 cm
Valinhos/SP

Luciana Magalhães

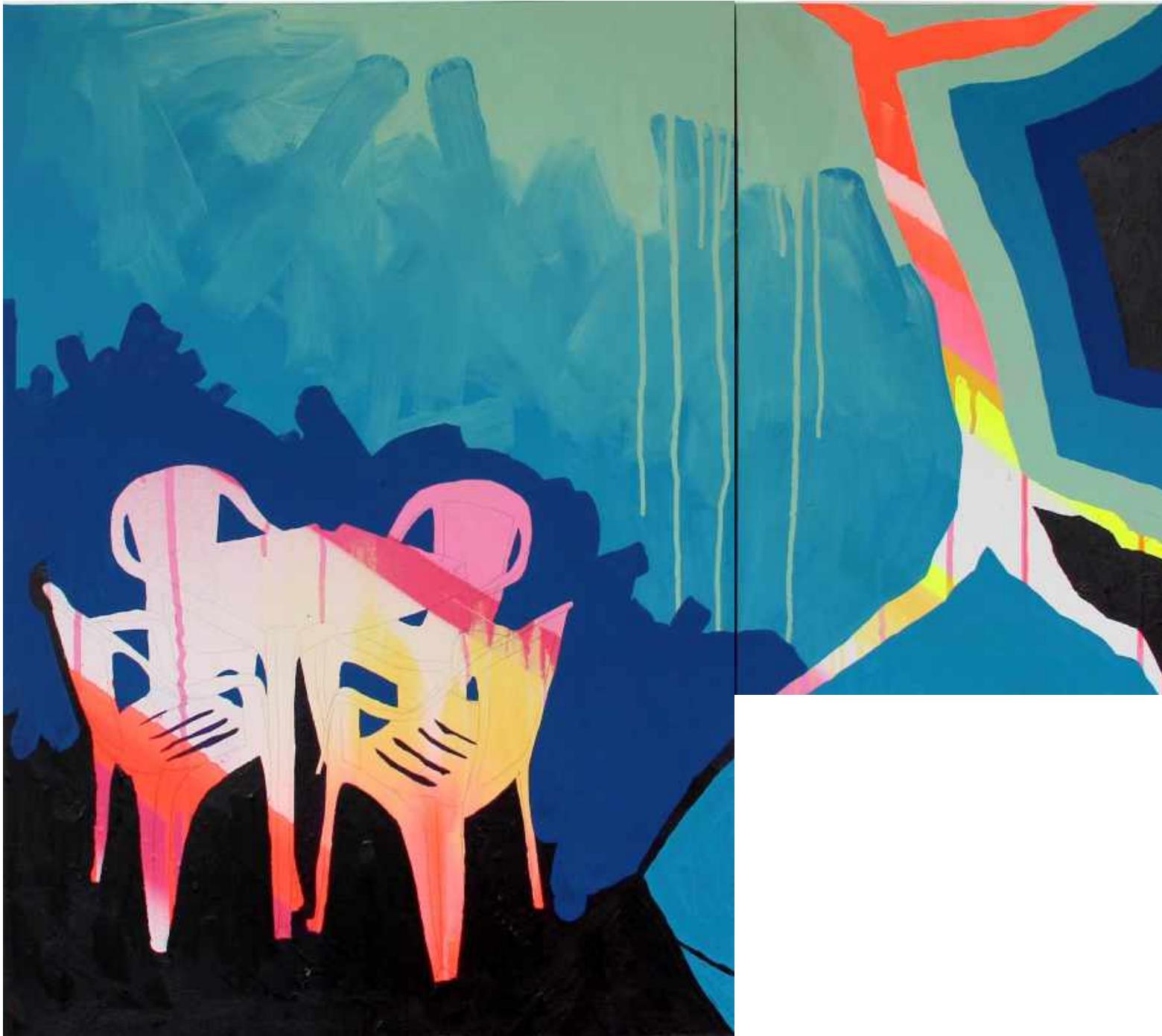
São Francisco

Escultura de gesso fundida em fibra
de vidro, pássaro de alumínio

190 x 99 x 40 cm

Santana de Parnaíba/SP





David Magila
**Frequentes Conclusões
Falsas 43**

Acrílica e spray sobre tela
50 x 80 cm
São Paulo/SP



David Magila

Isclas 5

Silicone e bloco de vidro

30 x 30 x 50 cm

São Paulo/SP



Hugo de Leoni

Ponte Aérea

Marcenaria e Concretagem

100 x 43 x 13 cm

Rio de Janeiro/RJ

Hugo de Leoni

Tibum!

Solda (ferro e espelho)

100 x 50 x50 cm

Rio de Janeiro/RJ





Mariana Zoccoli

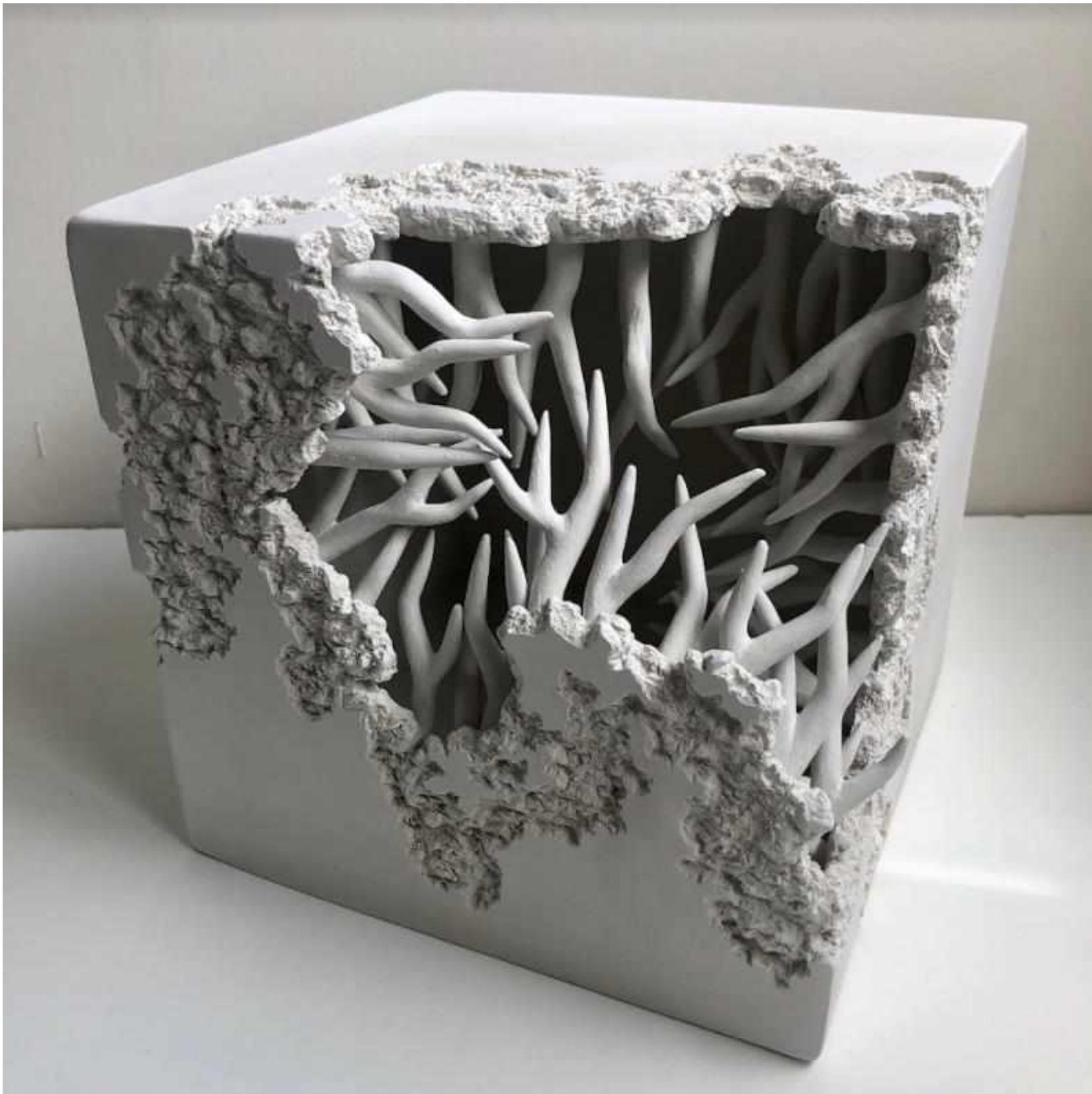
(In)Vulnerável

Porcelana e ganchos de metal -

Modelagem manual

60 x 60 x 3 cm o conjunto

São Paulo



Mariana Zoccoli

NÃO ULTRAPASSE

Porcelana - Modelagem Manual

18 x 18 x 18 cm

São Paulo/SP



Mariana Zoccoli

Retomada

Porcelana, perfil de aço galvanizado e ganchos de metal - Modelagem manual

27,5 x 50 x 11 cm o conjunto

São Paulo/SP

André Ianni
Gravidade 1
Videoperformance
Duração: 1'08"
São Paulo/SP

[Clique aqui para assistir](#)





Debora Censi

Sem Título - 220

Óleo sobre algodão cru imprimado

60 x 65 cm

São Paulo/SP



Debora Censi

Sem Título - 226

Óleo sobre algodão cru imprimado

60 x 65 cm

São Paulo/SP



Sandra Lapage
A metamorfóse de Kuroku

Videoarte

Duração: 9' 34"

São Paulo/SP

[Clique aqui para assistir](#)

antmbi - Nat Barros, Mayumi, Daniel Bretas
**Entrenós - obra audiovisual da série
Entrecorpos**

Videoperformance

Duração: 1' 02"

Belo Horizonte/MG

[Clique aqui para assistir](#)





Coletivo Garapa
Sob Ataque #1
Fotografia. Pigmento
mineral sobre papel algodão.
150 x 107 cm
São Paulo/SP

Coletivo Garapa

Sob Ataque #5

Fotografia. Pigmento mineral sobre papel algodão.

115 x 92 cm

São Paulo/SP



Coletivo Garapa
Sob Ataque #8

Fotografia. Pigmento mineral sobre papel algodão.

85 x 68 cm

São Paulo/SP





Quézia Lopes

Lia

Videoarte

Duração: 20' 31"

Niterói /RJ

[Clique aqui para assistir](#)



Leandra Espírito Santo

Natureza-morta (Macarrão à bolonhesa)

Objeto (bloco de resina com comida encapsulada e estrutura de metal iluminada)

29 x 29 x 110 cm

Jundiaí/SP



Antonio Gama.H

Sem Título

Instalação com fotografias impressas em
papel jornal fixada com fita dupla face

69 x 169 cm

São Paulo/SP



João Paulo Racy

Desvão (Tudo o que restou entre nós)

Videoarte

Duração: 6'27"

Rio de Janeiro/RJ

[Clique aqui para assistir](#)

ARTISTAS PARTICIPANTES

Aline Moreno	Gilio Mialichi	Odil
André Ianni	Giselle Freitas	Patricia Gouvêa
Antonio Gama. H	Gunga Guerra	Quézia Lopes
Caio Siqueira	Hugo de Leoni	Rafael Guerra
Carla de Cápu	Jerci Maccari	Rafael Vilarouca
Carriero	João Paulo Racy	Roque
Claudio Barros	Joyce Ribeiro	Sabrina Cayres
Coletivo Antmbl – (Nat Barros, Mayumi, Daniel Bretas)	Leandra Espírito Santo	Samara Costa
Coletivo Garapa	Lucas Gervilla	Sandra Lapage
Cris Basile	Luciana Magalhães	Sandro Braga
Daniel Bota	Marcia Gadioli	Sonia Dias
Daniela Vignoli	Marcos Leite	Thiago Sguoti
David Magila	Mariana Zoccoli	toco-oco
Debora Censi	Mario Gravem Borges	Vinicius Almeida
Edval Pessoa	Marjô Mizumoto	Vinicius Cruz
Fe Motta	Mateus Morbeck	Virgilio Neves
Gabriela Costa	Mônico Reis	Wesler Machado ALMA
	Nani Silveira	
	Nina Lins	



SAV

SALÃO DE ARTES VISUAIS DE VINHEDO

2020

De Terça a Sábado
das 9h00 às 17h00

Centro de Exposições
e Galeria de Artes
"Edilson Caldeira"

Rua Monteiro de Barros, 101, Centro
Piso inferior do Teatro Municipal
"Sylvia de Alencar Matheus"

De
28 de
Setembro
a
25
de Outubro



Prefeitura de
Vinhedo

Secretaria Municipal
de Cultura e Turismo